

# COLABORA

**EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITOR**  
**COLABORA – LABORATÓRIO DE ACESSO PÚBLICO**  
**ASSOCIAÇÃO IMAGEM COMUNITÁRIA – AIC**

A Associação Imagem Comunitária – AIC informa que, no período de 05 a 10 de novembro de 2015, estarão abertas as inscrições do processo seletivo para monitores de oficinas multimídia do Colabora – Laboratório de Acesso Público.

## **1.0 OBJETIVO:**

1.1 Seleção de 02 (dois) jovens para atuar como monitores no Colabora – Laboratório de Acesso Público, localizado no Plug Minas – Centro de Formação e Experimentação Digital (R. Santo Agostinho, 1441 – Horto).

## **2.0 DA VIGÊNCIA DO CONTRATO:**

2.1 O contrato do monitor terá duração de 16 de novembro de 2015 a 31 de maio de 2016.

## **3.0 DAS VAGAS E CONDIÇÕES DE TRABALHO:**

3.1 Serão oferecidas 02 (duas) vagas para monitores.

3.2 Os monitores trabalharão 30 horas semanais, distribuídas ao longo de cinco dias da semana (5 horas diárias e mais 5 horas semanais que poderão ser alocadas com flexibilidade, para produção de relatórios, participação em reuniões e produção de materiais comunicativos), sendo que uma vaga refere-se ao período da manhã e a outra ao período da tarde.

3.3 A remuneração de cada monitor(a) será de R\$ 1.055,00 (valor bruto).

## **4.0 DA FUNÇÃO:**

Serão responsabilidades dos monitores:

4.1 Apoiar a realização de oficinas multimídia voltadas para alunos do ensino fundamental e médio;

4.2 Orientar e acompanhar os participantes das oficinas no tocante ao conteúdo das mesmas e a tudo que disser respeito a elas;

4.3 Trabalhar na produção e finalização de produtos midiáticos dessas oficinas;

4.4 Participar de reuniões de planejamento e produzir relatórios sobre suas atividades.

# COLABORA

## 4.0 – INSCRIÇÃO:

4.1 Poderão se inscrever no processo seletivo alunos que tenham vínculo com alguma escola técnica ou de ensino superior da área da comunicação ou de áreas relacionadas (incluímos aqui alunos e ex-alunos, que hoje integram o Núcleo de Produção da Oi Kabum! Escola de Arte e Tecnologia).

4.2 É recomendado que o candidato tenha experiência em práticas audiovisuais, publicações artesanais ou design gráfico e/ou fotografia.

4.3 É recomendado que o candidato tenha experiência com ações de formação, como monitor ou instrutor.

4.2 A inscrição deve ser feita exclusivamente pela internet, enviando currículo e carta de intenção para o e-mail: [aic@aic.org.br](mailto:aic@aic.org.br), impreterivelmente até as 23h59 do dia 10/11/2015.

## 5.0 PROCESSO SELETIVO

5.1 O processo seletivo será realizado em etapa única composta por análise da carta de intenção e currículo do candidato. Serão avaliados: formação e experiência em comunicação, experiência em processos formativos e disponibilidade de horário.

5.2 Caso julgue necessário, a comissão de seleção, composta por membros da equipe técnica e/ou administrativa da AIC, realizará entrevistas com os candidatos. Para tanto, divulgará por e-mail, entre os concorrentes a data, horário e local das entrevistas.

5.3 A Comissão de seleção é soberana em suas escolhas, não cabendo veto ou recursos às suas decisões.

## 6.0 DAS DATAS E RESULTADOS

6.1 Inscrição: de 05 a 10 de novembro de 2015.

6.2 Resultado final: até 16 de novembro de 2015.

6.4 O resultado do edital será divulgado por e-mail aos candidatos.

## 7.0 DISPOSIÇÕES FINAIS

7.1 A inscrição implica a aceitação das normas contidas neste edital.

7.2 O acompanhamento do edital, avisos e comunicados referentes ao concurso é de responsabilidade exclusiva dos candidatos.

7.3 A AIC reserva para si o direito de mudar regras contidas neste edital.

Belo Horizonte, 05 de novembro de 2015.

Coordenação

Colabora – Laboratório de Acesso Público

Associação Imagem Comunitária - AIC