



Chamada pública

Cultiva: Laboratório de projetos culturais

Ciclo 2

1. O que é?

Esse é um chamamento público para grupos, coletivos e organizações culturais das cidades de **Contagem, Itaúna e Sabará** interessados em participar do projeto Cultiva: Laboratório de Projetos Culturais, uma capacitação em escrita de projetos e mobilização de recursos.

2. O que é o Cultiva?

O **Cultiva: Laboratório de Projetos Culturais*** consiste em um processo formativo **totalmente gratuito** direcionado a grupos, coletivos e gestores de organizações culturais (com CNPJ ou não), no intuito de que, a partir da capacitação, atuem com maior autonomia na escrita, elaboração, submissão, prospecção e prestação de contas de projetos culturais, desenvolvidos a partir de suas atuações no território. Para além disso, o projeto prevê formações complementares nas áreas de empreendedorismo e patrimônio cultural.

O processo formativo acontecerá entre outubro de 2025 e maio de 2026, conforme cronograma:

2025	
Abertura do processo formativo	
Encontro com organizações selecionadas, com aula e divulgação de curso sobre patrimônio cultural e pactuação de cronograma completo da formação.	01/outubro
Imersões presenciais - Ciclo 02 (03 cidades) Dia 1: Visitação patrimônios culturais - 6hs/dia Dia 02: Ateliê Patrimônio e Intervenção Cultural - 6hs/dia	
Contagem	04 e 05/out
Itaúna	18 e 19/out
Sabará	08 e 09/nov



Ateliê Comunicação e Mobilização de Recursos (online)	
3 oficinas síncronas - (2h p/semana + 14hs tarefas)	10 a 28/nov
Tutorias para escrita de projetos (online)	
Contagem (05 grupos)	19/jan a 13/fev
Itaúna (04 grupos)	23/fev a 13/mar
Sabará (04 grupos)	16/mar a 02/abr
2026	
Ateliê Práticas de Empreendedorismo Cultural (online)	
4 aulas online - 2h30 p/ semana + 10hs tarefas	06/abr a 27/abr
Encontro final (online)	
Troca de experiências e lançamento de publicação	15/mai

Clique [aqui](#) e saiba mais sobre como vai funcionar o processo formativo.

**O Cultiva faz parte do “Programa de Fortalecimento: mobilização, cultura e patrimônio”, projeto número LEIC:CA:2018.13609.0237, patrocinado pela Fundação ArcelorMittal e Belgo Arames, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais.*

3. Quais os requisitos para participar desta chamada?

- Fazer parte de um grupo, coletivo ou organização cultural que tenha atuação em pelo menos uma dessas cidades de Minas Gerais: **Contagem, Itaúna ou Sabará.**
- O grupo, coletivo ou organização cultural precisa ter no mínimo 3 integrantes maiores de 18 anos interessados e com disponibilidade em participar do processo formativo.
- O grupo, coletivo ou organização cultural não precisa ser formalizado. Ou seja, não precisa ter CNPJ. Mas grupos formalizados com CNPJ também podem participar!
- É desejável que o grupo, coletivo ou organização tenha pelo menos 02 anos de atuação na cultura.



4. Como me inscrever?

Estando dentro dos critérios acima, uma das pessoas representantes da organização **deverá escolher uma dessas formas para se inscrever:**

4.1 – Formulário Digital

Se optarem por essa forma de inscrição, um dos integrantes da organização deverá ficar responsável por preencher e enviar o formulário. Para isso, ele precisará ter em mãos o nome completo e CPF dos outros dois integrantes que, caso a organização for selecionada, irão participar do processo formativo junto com o representante responsável pela inscrição.

O formulário é simples. Nele vocês deverão contar um pouco sobre a atuação cultural da organização e a experiência que vocês possuem na elaboração de projetos.

O formulário de inscrição pode ser acessado através [deste link](#).

4.2 – Áudio de WhatsApp

Se optarem por essa forma de inscrição, um dos integrantes da organização deverá ficar responsável por nos **enviar um áudio de 03 a 05 minutos** respondendo às seguintes perguntas:

- Qual seu **nome**?
- Qual **grupo, coletivo ou organização cultural** você pertence e representa?
- Em qual das cidades contempladas pela chamada o seu grupo atua?
(Contagem, Itaúna ou Sabará)
- Seu grupo é **formalizado** (tem CNPJ) ou é informal?
- Quanto tempo de atuação tem o grupo?
- Qual/quais a/s **área/s de atuação** do grupo?
(Artes visuais, cinema, música, artes urbanas, grupo de cultura popular e tradicional, etc))
- Conte um pouco sobre o que o grupo faz e as formas de atuação.
Nos conte coisas como: Como e quando começaram; Qual o setor ou área de atuação de vocês; Quantas pessoas compõem o grupo hoje e quem são elas; O que caracteriza a atuação cultural de vocês, que tipo de atividades realizam e com qual regularidade.
- Se o seu grupo é de **Cultura Popular e Tradicional**, qual das manifestações melhor descreve sua atuação?
(Ex.: Congado, Capoeira, Folia de Reis, etc.)
- O grupo desenvolve atividades voltadas para algum **público prioritário**, como: Crianças, mulheres, pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, pessoas LGBTQIAPN+, entre outras?
- O seu grupo desenvolve ações de **formação** (educação, capacitação ou troca de saberes culturais)? Conte um pouco sobre.



- Alguém do grupo tem alguma experiência em escrita e/ou elaboração de projetos culturais?
- O grupo já acessou recursos por meio de editais?
- Qual o **nome e contato de WhatsApp das 02 (duas) outras pessoas** que irão participar da formação junto com você, se o seu grupo for selecionado?

O áudio deve ser enviado para o número **31 3181-3064**. Se preferir, clique [neste link](#) e você será direcionado para o contato.

OBSERVAÇÃO: As pessoas responsáveis pela candidatura dos grupos poderão ser acionadas para esclarecimentos extras caso seja necessário.

5. Como acontecerá a seleção?

Para o Ciclo 02 do processo formativo do Cultiva, serão ofertadas **13 vagas** para grupos, coletivos ou organizações culturais, distribuídas da seguinte forma:

Contagem – 05 vagas

Itaúna – 04 vagas

Sabará – 04 vagas

Se o número de inscrições nessa chamada pública exceder o número de vagas disponíveis, utilizaremos os seguintes **critérios de priorização**:

- Natureza (priorização de organizações sem fins lucrativos)
- Grupos que constam como público prioritário, apontados no Marco Regulatório do Fomento à Cultura - Lei 14.133/21 (Minc), entre eles grupos culturais de periferias, comunidades tradicionais, povos indígenas e comunidades negras;
- Alinhamentos com [Política de Investimento Cultural](#) da ArcelorMittal (aqui, será importante saber se as ações do grupo estão contempladas na política da empresa, como forma de criar conexões entre grupos e parcerias privadas);
- Grupos com mais tempo de atuação e pouca (ou nenhuma) aprovação em editais;

Cronograma de inscrições

Atividade	Período
Período das inscrições	22/08/2025 a 14/09/2025
Análise de inscritos e seleção	15/09/2025 a 19/09/2025
Resultado preliminar das inscrições	19/09/2025



Contato com selecionados para confirmação da participação	22/09/2025 a 25/09/2025
Resultado final	26/09/2025
Início do processo formativo	01/10/2025

Clique [aqui](#) e saiba mais sobre como vai funcionar o processo de inscrição e seleção.

Ainda tem dúvidas?

Fala com a gente!

WhatsApp: 31 3181-3064

E-mail: [aiclab@projetos.aic.org.br](mailto:aiclub@projetos.aic.org.br)

Nos siga e fique por dentro de tudo!

Instagram AIC: [@aic_cidadania](#)

Instagram AIC Lab: [@aic_lab](#)

Canal de notícias no WhatsApp: [Cultiva - Laboratório de Projetos Culturais](#)

Sites:

aic.org.br

aiclab.org.br