

ÁLBUM DE FIGURINHAS

TUDO
PASSA,
FÉ EM
DEUS

< PROTAGONISMO JUVENIL EM AÇÃO >

12 semanas, 10 videoaulas e uma quantidade enorme de experimentações.

Os jovens participantes do Protagonismo Juvenil em Ação se dedicaram, se arriscaram, aprenderam e ensinaram também – e como ensinaram!

Neste álbum de figurinhas você vai construir partes das histórias e vivências dos adolescentes que por três meses aceitaram o desafio de se expressar através das artes gráficas, da fotografia e do audiovisual, trabalhando e criando com as limitações do contexto de cada um/a.

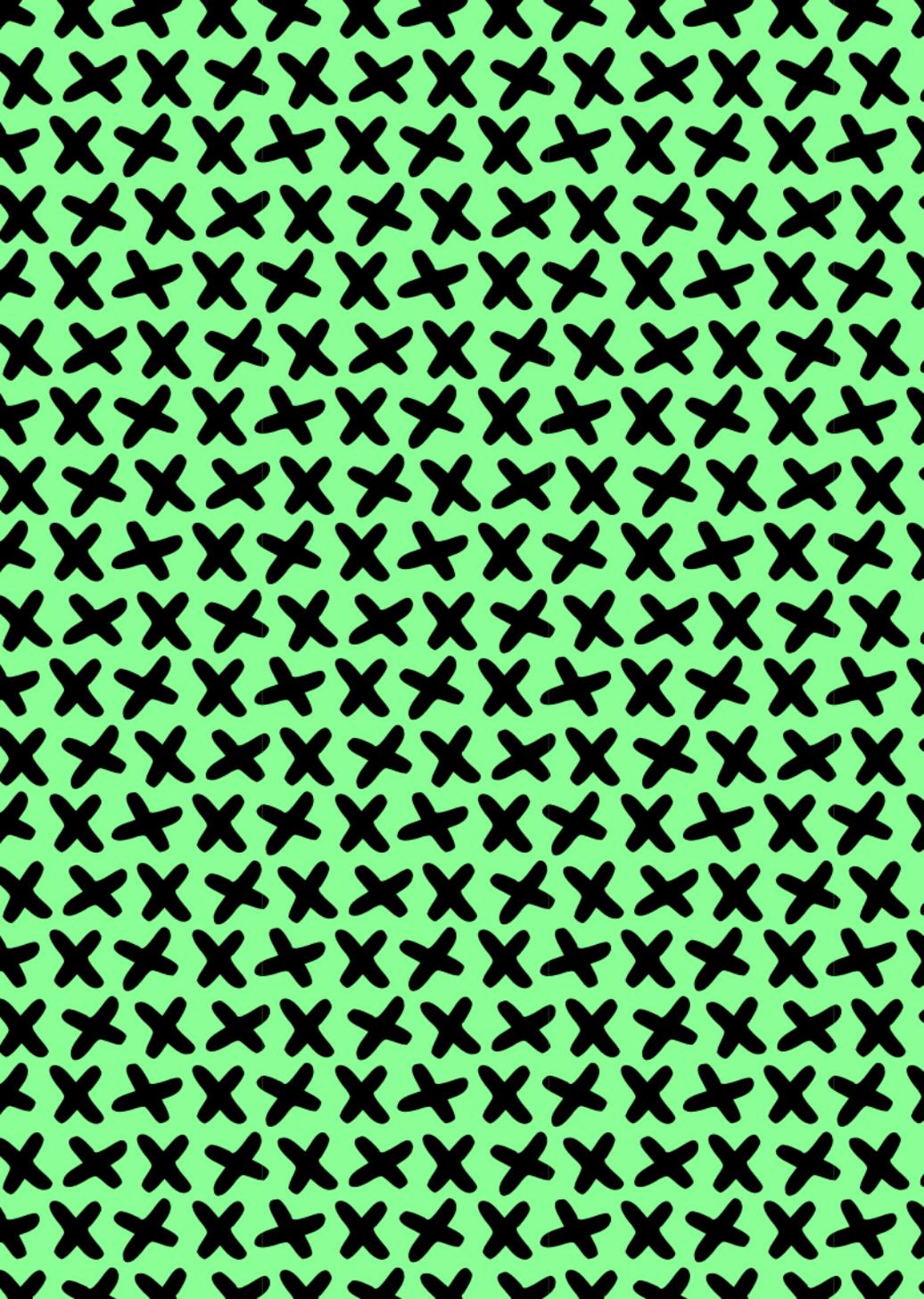
Uma dica: atenção aos detalhes. É por meio deles que seus autores mais se apresentam para o mundo do lado de cá.



Este álbum é parte do projeto final dos jovens do Protagonismo Juvenil em Ação.

ILUSTRAGÕES:

Cauan Kelvin Silva, Davi Pereira, Enoque Arcanjo, Gustavo Henrique Rodrigues, João Hugo de Almeida, Luiz Felipe Fernandes, Rauã Vicente Faustino, Ryaanh Patrick Teixeira, Tayane Vitória Tavares, Vitor Gabriel Lopes, Witano Drumond





ATENÇÃO NA HORA DE COLAR



1. Use pouca cola (uma gotinha no centro de cada figurinha já é o suficiente).
2. Algumas figurinhas são divididas em duas ou quatro partes. Use a numeração nas legendas que os autores te deixaram como dica para se guiar.

QUEM INVENTOU
AS GRADES
NÃO SABE A DOR
DA SAUDADE...
-1-

-2-

É COM FÉ EM DEUS
QUE AS GRADES
VÃO SE ABRIR E
MINHA COCOA VAI
SORRIR...
-3-

LIBERDADE



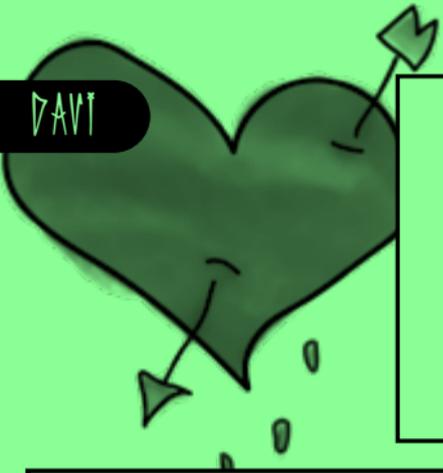


FAVELA
VENCER!!!
<1>

<2>

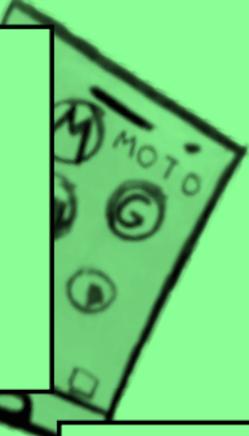
<3>

<4>

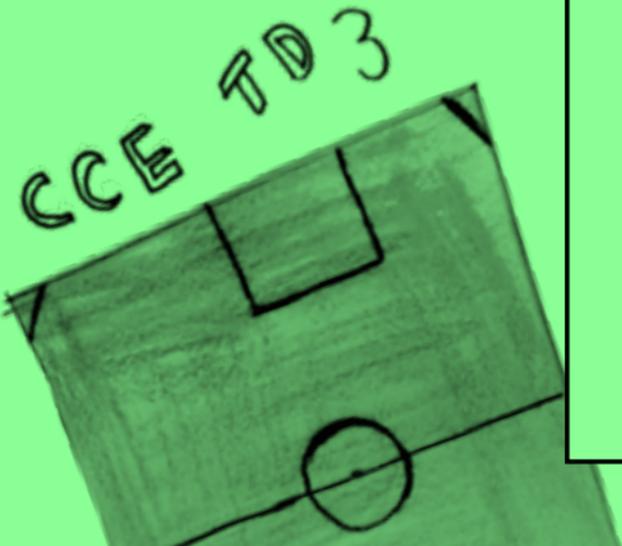


DAVI

MG DAVI



MOTO G



CCE TD 3

GAMPO

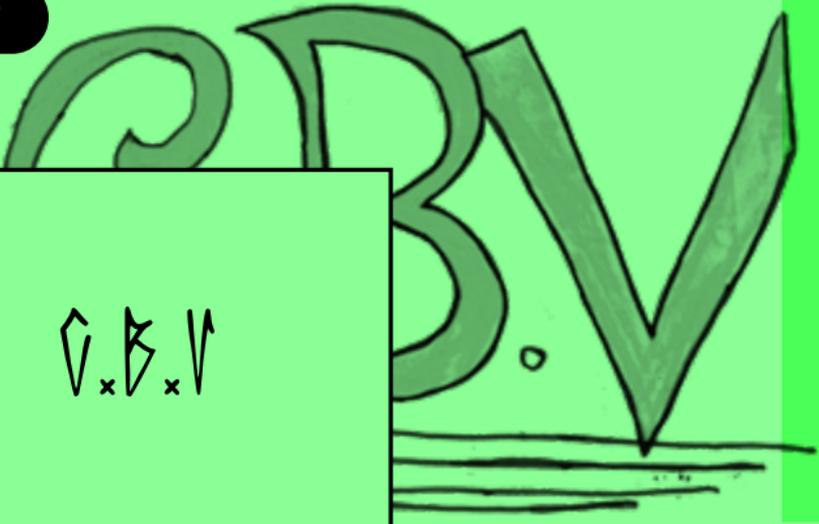
ESTÊNÇIL
<1>

<2>

<3>

<4>

◊◊◊◊◊◊



C.B.V

TOTO

TA TA
LINDO

P...

TA LINDO...
<1>

<2>

37

<2>

<4>

PAZ <1>

<7>

ATÉ A LVA
PARAA... <1>

<2>

ATÉ A LVA
PARAA... <1>

<2>

KALĀ

<p>PAZ, ŠUŠTISA Š LIBŠKADŪŠ ←1→</p>	<p><2></p>
<p><3></p>	<p><4></p>

SALVADORS

<1>

<2>

PROFISSÃO

PERIGO <1>

<2>

WITANO

CVRL

<1>

<2>

GHOOT

<1>

<2>

<p style="text-align: center;"><2></p>	<p style="text-align: center;"><4></p>
<p>COMO A CIDADÃO DERRIBADA, QUE NÃO TEM MURRO, A CIDADÃO É O HOMÉM QUE NÃO PODE CONTOR O SEU ESPÍRITO <1></p>	<p style="text-align: center;"><3></p>

Como a. Cid
Derribado, r
tem muros, d
homem que r
contor o seu

Esperança.

BÔNUS: STICKER TIPOGRÁFICO

A tipografia é entendida tradicionalmente como a arte e a técnica de compor e imprimir com formas pré-fabricadas. Essas formas são chamadas de tipos, e é daí que vem o nome. Um tipo é uma pequena peça de ferro ou madeira que tem uma letra, número ou sinal gravado na ponta. Um caractere. Organizando vários tipos, um do lado do outro, o tipógrafo compõe um texto. Encaixa na prensa, coloca o papel, entinta e imprime. A tipografia é uma forma de **reprodução**.

O conceito tradicional de tipografia tem a ver com os tipos e com impressão por prensa, mas também é o nome genérico que damos a toda forma de **representação gráfica da linguagem escrita**. Uma forma planejada de representar letras, números e sinais com algum objetivo de comunicação.

Durante o trimestre, os jovens do Protagonismo Juvenil trabalharam a tipografia vernacular para criar desenhos de letras usando os estilos que mais gostam. Eles escolheram uma palavra ou expressão que despertassem neles algum sentimento e criaram os stickers tipográficos a seguir.



Davi



Davi



Cauan



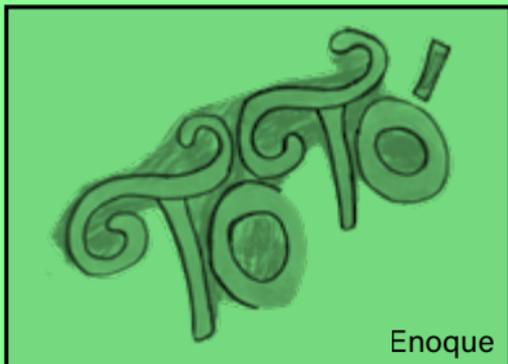
Enoque



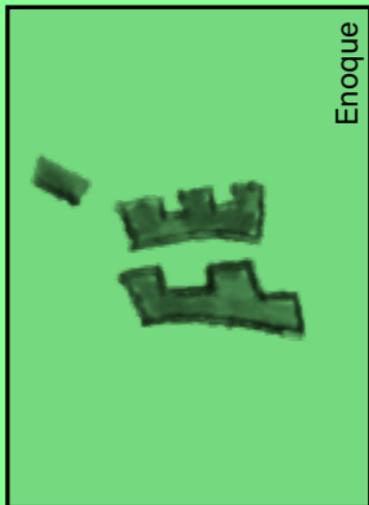
Enoque



Enoque



Enoque



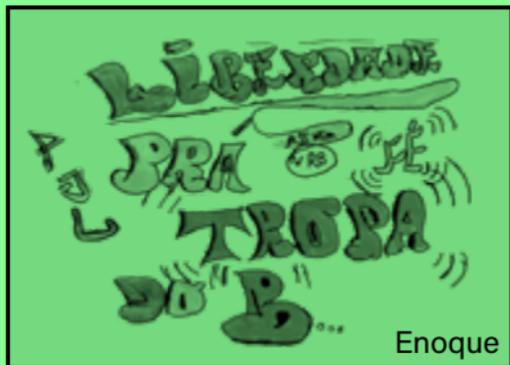
Enoque



Enoque



Enoque



Enoque



Enoque



Gustavo R.



Tayane



Vitor

CALMA

João



João

FAMÍLIA

João

É PAZ
AMOR

João

AMIZADE
UNIÃO
EMPATIA

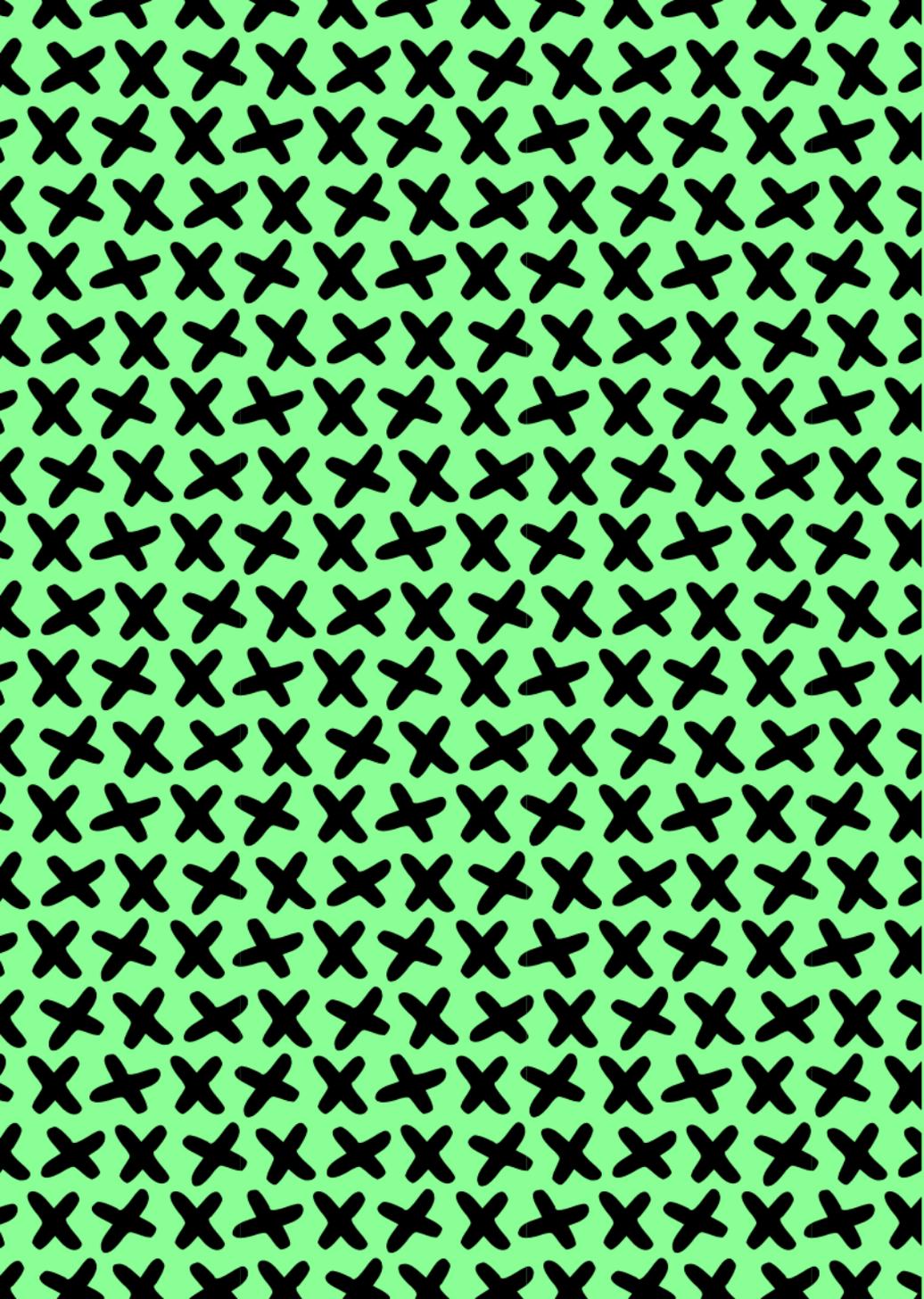
João

Álbum de figurinhas
TUDO PASSA, FÉ EM DEUS.

Belo Horizonte, 2021.

Parte do projeto final dos jovens do
Protagonismo Juvenil em Ação
// 1º trimestre.

Facilitação: Barbara Afonso, Priscila Justina,
Sarah Dutra. Coordenação: Emanuela São
Pedro // AIC.



Este projeto é realizado com recursos oriundos do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Belo Horizonte (FMDCA/BH)

FMDCA

Fundo Municipal dos Direitos da
Criança e do Adolescente/BH



Conselho Municipal dos Direitos
da Criança e do Adolescente/BH



**PREFEITURA
BELO HORIZONTE**

GOVERNANDO PARA QUEM PRECISA

Realização:



AIC

Agência de
Iniciativas Cidadãs

ÁLBUM DE FIGURINHAS

TUDO
PASSA,
FÉ EM
DEUS

< PROTAGONISMO JUVENIL EM AÇÃO >

12 semanas, 10 videoaulas e uma quantidade enorme de experimentações.

Os jovens participantes do Protagonismo Juvenil em Ação se dedicaram, se arriscaram, aprenderam e ensinaram também – e como ensinaram!

Neste álbum de figurinhas você vai construir partes das histórias e vivências dos adolescentes que por três meses aceitaram o desafio de se expressar através das artes gráficas, da fotografia e do audiovisual, trabalhando e criando com as limitações do contexto de cada um/a.

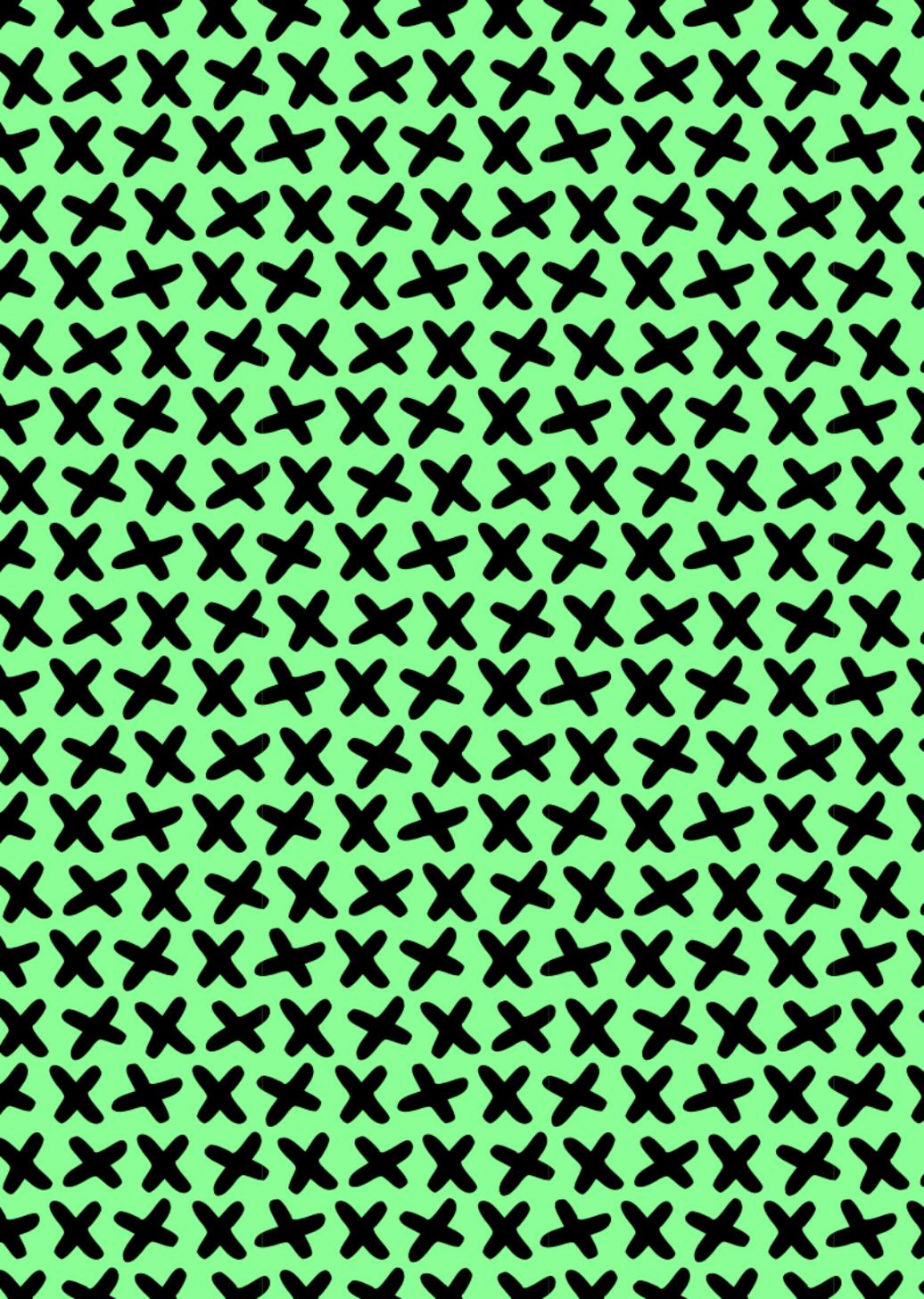
Uma dica: atenção aos detalhes. É por meio deles que seus autores mais se apresentam para o mundo do lado de cá.



Este álbum é parte do projeto final dos jovens do Protagonismo Juvenil em Ação.

ILUSTRADORES:

Cauan Kelvin Silva, Davi Pereira, Enoque Arcanjo, Gustavo Henrique Rodrigues, João Hugo de Almeida, Luiz Felipe Fernandes, Rauã Vicente Faustino, Ruanh Patrick Teixeira, Tayane Vitória Tavares, Vitor Gabriel Lopes, Witano Drumond





ATENÇÃO NA HORA DE COLAR



1. Use pouca cola (uma gotinha no centro de cada figurinha já é o suficiente).
2. Algumas figurinhas são divididas em duas ou quatro partes. Use a numeração nas legendas que os autores te deixaram como dica para se guiar.

GAUAN

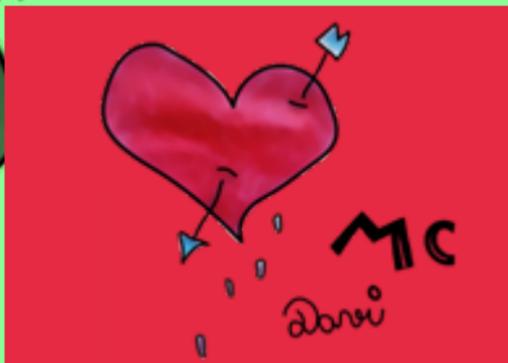
Liberdade...

LIBERDADE





DAVI



CCE TD 3



CCE TD 3





ENOCHE

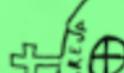


TÁ TA
LINDO

P...

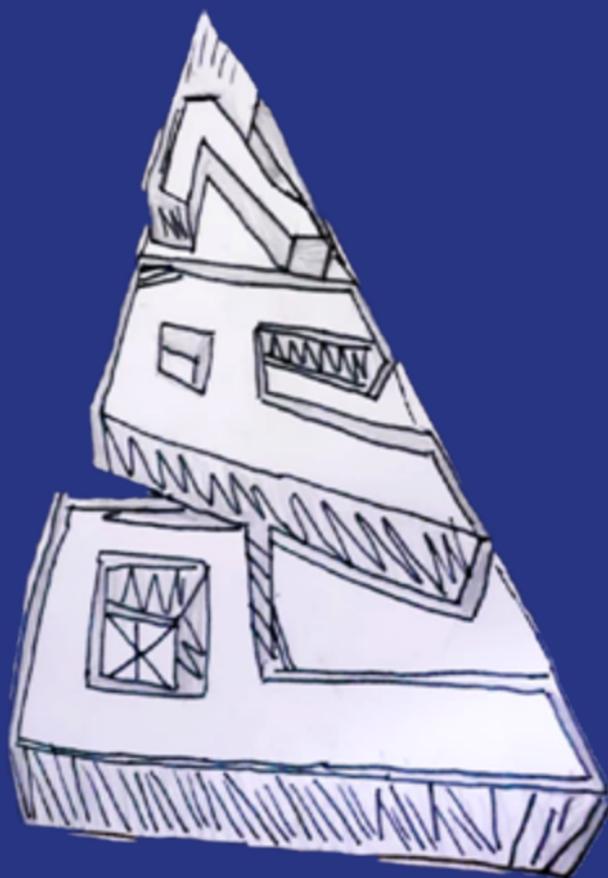
TOTO'





WITZ

ESQUELHA
3F...
PAZ



FAMILIA
BOA



HA
TUDO
NEM

TUDO
PASSA...

NEM

NEM

KALĀ

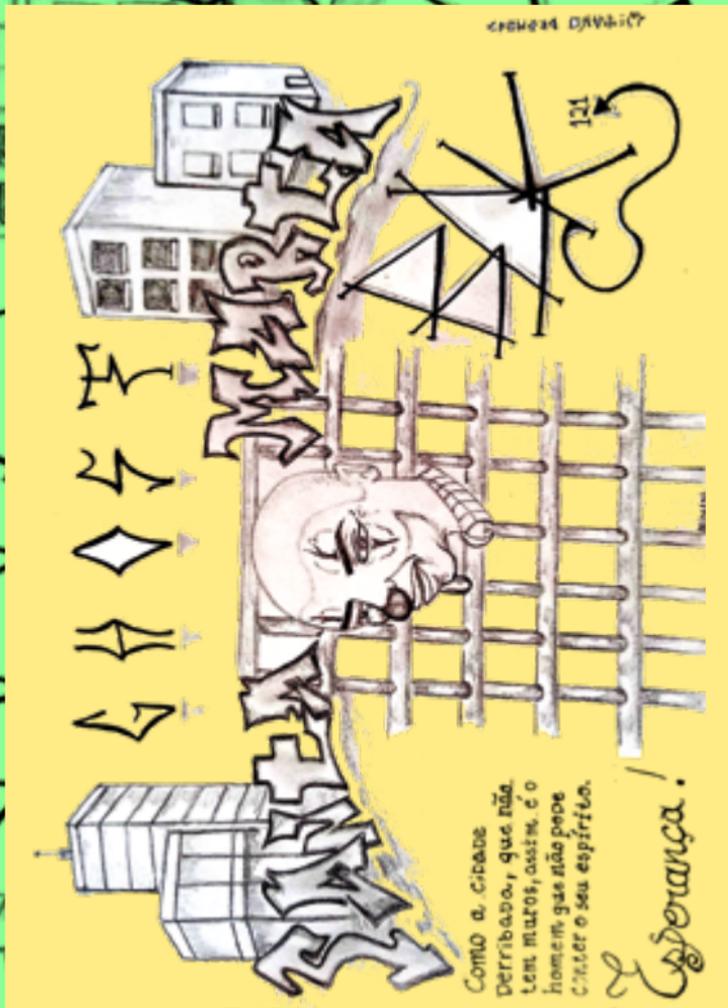
ZIBERARĀLE
ĒJA NĒM
MĒTA...



WITANO

GURL





Como a cidade
derrubado, que não
tem muros, assim, é o
homem que não pode
controlar o seu espírito.

Esperança!

Como a cidade
derrubado, que não
tem muros, o
homem que não
controlar o seu

Esperança.

BÔNUS: STICKER TIPOGRÁFICO

A tipografia é entendida tradicionalmente como a arte e a técnica de compor e imprimir com formas pré-fabricadas. Essas formas são chamadas de tipos, e é daí que vem o nome. Um tipo é uma pequena peça de ferro ou madeira que tem uma letra, número ou sinal gravado na ponta. Um caractere. Organizando vários tipos, um do lado do outro, o tipógrafo compõe um texto. Encaixa na prensa, coloca o papel, entinta e imprime. A tipografia é uma forma de **reprodução**.

O conceito tradicional de tipografia tem a ver com os tipos e com impressão por prensa, mas também é o nome genérico que damos a toda forma de **representação gráfica da linguagem escrita**. Uma forma planejada de representar letras, números e sinais com algum objetivo de comunicação.

Durante o trimestre, os jovens do Protagonismo Juvenil trabalharam a tipografia vernacular para criar desenhos de letras usando os estilos que mais gostam. Eles escolheram uma palavra ou expressão que despertassem neles algum sentimento e criaram os stickers tipográficos a seguir.



Davi



Davi



Cauan



Enoque



Enoque



1533

Enoque



Enoque

'EE

Enoque



Enoque



Enoque



Enoque



Enoque



Tayane



Gustavo R.



Vitor

CALMA

João



João

FAMÍLIA

João

FÉ PAZ
AMOR

João

AMIZADE
UNIÃO
EMPATIA

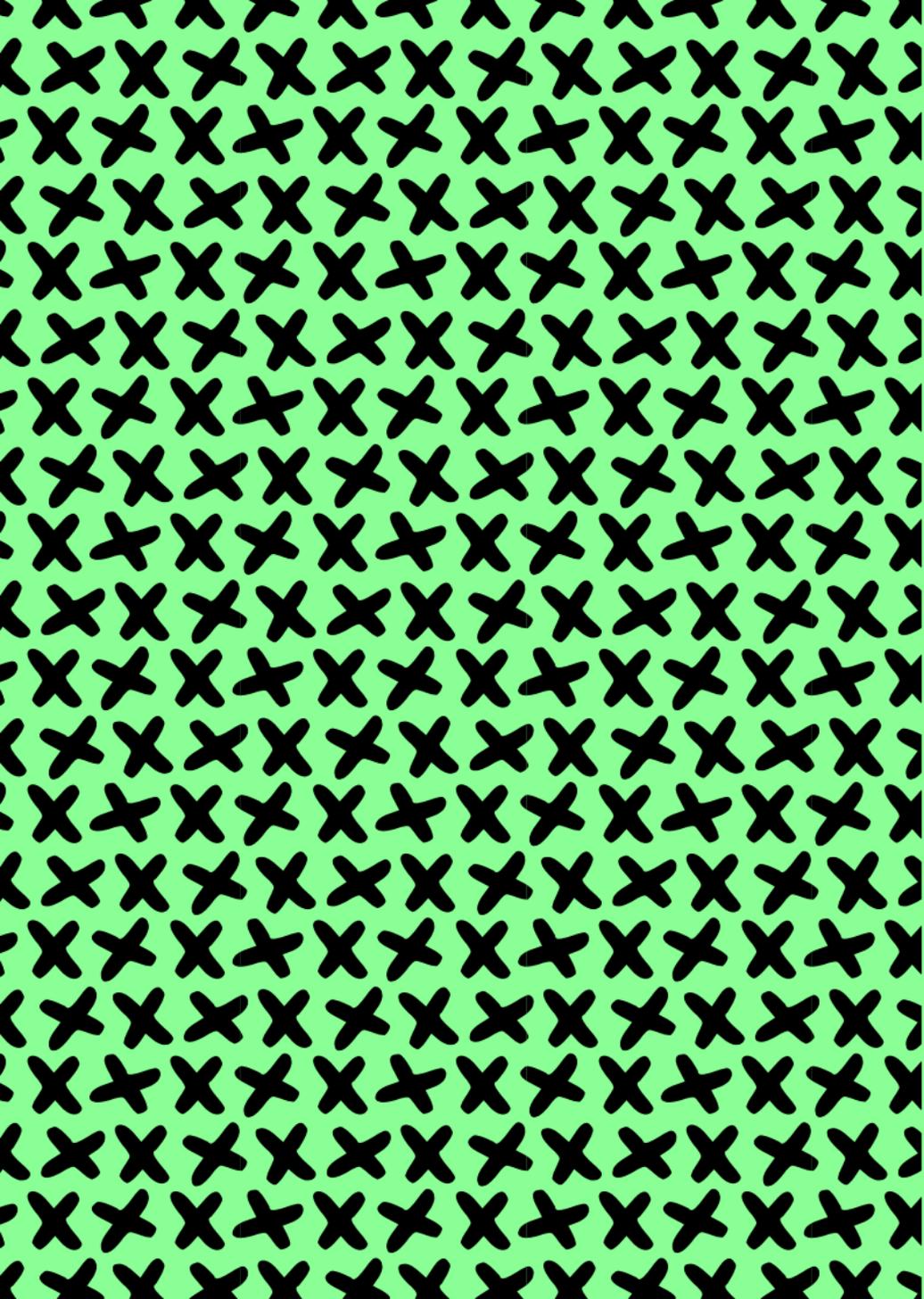
João

Álbum de figurinhas
TUDO PASSA, FÉ EM DEUS.

Belo Horizonte, 2021.

Parte do projeto final dos jovens do
Protagonismo Juvenil em Ação
// 1º trimestre.

Facilitação: Barbara Afonso, Priscila Justina,
Sarah Dutra. Coordenação: Emanuela São
Pedro // AIC.



Este projeto é realizado com recursos oriundos do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Belo Horizonte (FMDCA/BH)

FMDCA

Fundo Municipal dos Direitos da
Criança e do Adolescente/BH



Conselho Municipal dos Direitos
da Criança e do Adolescente/BH



**PREFEITURA
BELO HORIZONTE**

GOVERNANDO PARA QUEM PRECISA

Realização:



AIC

Agência de
Iniciativas Cidadãs